



MÁTYÁSSY SZABOLCS

1974 | Budapest, Magyarország | szabolcs.matyassy@gmail.com
<http://szabolcsmatyassy.com>

Tanulmányok

Művészeti igazgatás és művészetmenedzsment: Művészetigazgatási menedzser Károli Gáspár Református Egyetem – Budapest	2021
Doctor of Liberal Arts (DLA): A Magában beszél című parafrázis-opera vizsgálata, Nádasdy Kálmán alkotó- és művészetpedagógiai tevékenységének tükrében <i>Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest</i>	2021
Master of Arts: Zeneszerző Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest	2016
Bachelor of Arts: Alkalmazott zeneszerzés Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest	2014
Bachelor of Arts: Színész Nemzeti Színi Akadémia - Budapest	1997
Érettségi bizonyítvány: Szilágyi Erzsébet Gimnázium - Budapest	1994

Oktatói tapasztalat

Zenei írás-olvasás - Operatörténet: Színművész (2021-2024) Zenei írás-olvasás - Operatörténet: Prózai rendező (2021-2024) Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest	2021
Alkalmazott zeneszerzés: Alkalmazott zeneszerző BA (2020-2023) Színház- és Filmművészeti Egyetem, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest	2020
Osztályvezető tanár - Színészmesterség, zenés színészmesterség Színművész (2019-2022) Pesti Magyar Színiakadémia – Budapest	2019
Alkalmazott zeneszerzés: Alkalmazott zeneszerző BA (2019-2022)	

Színház- és Filmművészeti Egyetem, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest

Zenei írás-olvasás - Operatörténet:

Színművész (2018-2023)

Zenés színészmesterség:

Színművész (2017-2022)

Zenei írás-olvasás

Színművész (2019-2024)

Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest

Alkalmazott zeneszerzés:

2018

Alkalmazott zeneszerző BA (2015-2018)

Alkalmazott zeneszerző BA (2017-2020)

Színház- és Filmművészeti Egyetem, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest

Zenés színészmesterség:

2017

Drámainstruktor - színjátékos szakirány (2017-2020), Színművész (2017-2022)

Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest

Zenés improvizáció:

2016

Operaénekes MA (2015-2017)

Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem – Budapest

Zenés színészmesterség:

2014

Színművész (2010-2016), Színművész (2016-2021)

Zenei írás-olvasás:

Színművész (2013-2018)

Zenei alapismeretek:

Színházi rendezőasszisztens (2013-2015)

Zenés játék:

Drámainstruktor – Drámajátékos szakirány (2014-2017)

Zene és film:

6x6, 6x7 (2013-2018)

Zenetörténet, zenedramaturgia:

Színművész, színházi rendező, színházi dramaturg (2016-2021)

Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest

Zenés színészmesterség:

2012

Színművész (2011-2016)

Színház- és Filmművészeti Egyetem – Budapest

Főbb színházi zeneszerzői munkák

Wil Calhoun: **Balkon kilátással** – Színmű, Belvárosi Színház, Budapest

2022

Rendező: Kocsis Gergely

Dale Wassermann: **Száll a kakukk fészkére** – Dráma, József Attila Színház, Budapest

2021

Rendező: Funtek Frigyes

Bernard-M. Koltes: **Roberto Zucco** – Dráma, Nemzeti Színház, Prága

2021

Rendező: Ifj. Vidnyánszky Attila

Friedrich Dürrenmatt: **Az öreg hölgy látogatása** – Tragikomédia, Győri Nemzeti Színház

2021

Rendező: Funtek Frigyes

Martin McDonnagh: A kripli – Dráma, Móricz Zsigmond Színház, Nyíregyháza Rendező: Halasi Dániel	2020
Bereményi Géza: Eldorádó – Színmű, József Attila Színház, Budapest Rendező: Funtek Frigyes	2020
Topolcsányi Laura-Boros Ádám: Az utolsó aleppói bohóc – Dráma, Stúdió K Színház, Budapest Rendező: Blaskó Borbála	2019
Dan Gordon: Becéző szavak – Színmű, Belvárosi Színház, Budapest Rendező: Kocsis Gergely	2019
W. Shakespeare: Vízkereszt, de amúgy mindegy – Vígjáték, Gyulai Várszínház Rendező: Ifj. Vidnyánszky Attila	2019
Georg Büchner: Woyzeck – Dráma, Nemzeti Színház, Budapest Rendező: Ifj. Vidnyánszky Attila	2018
Mátyássy-Szurdi-Topolcsányi: Talpra, magyar! – Rockopera, Papp László Sportaréna, Budapest Rendező: Surdi Miklós	2018
M. Bulgakov: Menekülés – Dráma, Szegedi Nemzeti Színház Rendező: Zsótér Sándor	2016
Paul Portner: Hajmeresztő – Bűnügyi komédia, Veres Színház Rendező: Janik László	2016
Tennessee Williams: Macska a forró bádogtetőn – Dráma, Kecskeméti Katona József Színház <i>/POSZT – Legjobb előadás, legjobb női főszereplő, 2016; MASZK – legjobb női szereplő, 2016/</i> Rendező: Zsótér Sándor	2016
Grimm: Brémai muzikusok – Zenés mese, SZFE, Ódry Színpad, Budapest Rendező: Kocsis Gergely	2015
Szabó Magda-Egressy Zoltán: Tündér Lala – Zenés mesejáték, Kaposvári Csiky Gergely Színház Rendező: Kelemen József	2012
Mátyássy-Sebők: Óz, a nagy varázsló – Mesejáték, Harlekin Bábszínház, Eger Rendező: Bal József	2012
Mátyássy-Hamvai-Nádasdy: Lüsztraté – Zenés komédia, Szegedi Nemzeti Színház Rendező: Bal József	2007
Mátyássy-Janik: Szindbád – Musical, Szegedi Nemzeti Színház <i>/Közönségdíj – Kaposvári Gyermekszínházi Biennálé, 2006/</i> Rendező: Janik László	2006

Főbb filmes zeneszerzői munkák

Disznóvágás – Rendező: Szakonyi Noémi	2016
Azok – Rendező: Meggyes Krisztina <i>/Filmkritikusok díja – Legjobb dokumentumfilm, 2016/</i>	2015
Elváltatva – Rendező: Vincze Máté	2015
Éltreítéltek – Rendező: Szakonyi Noémi, Vincze Máté	2015

791. nap – Rendező: Meggyes Krisztina / <i>Budoku rövidfilmes fődíj, 2014/</i>	2014
Ötlettől a milliókig – Rendező: Dömötör Tamás, Harangonics Sára, Meggyes Krisztina	2013
Marika nem cica – Rendező: Kerékgyártó Yvonne	2013
Birdman – Rendező: Szakonyi Noémi	2013

Főbb kortárszenei alkotások

Magában beszél – Opera-oratórium	2020
Scævola – Opera 2 felvonásban	2017
Popol Vuh – Oratórium 5 képben	2016
Bipolar Etudes (1. Answer to Ives, 2. In the middle of the Swirl) – Kamarazene	2016
Nightingale Suite – Nagyzenei Szvit	2015
A csalogány és a rózsa – Opera egy részben	2014

Főbb színházi szerepek

Barillet-Grédy: A kaktusz virága (Igor), R: Bal József – Szegedi Nemzeti Színház	2006
Dés-Geszti-Békés: A dzsungel könyve (Sir Kán), R: Bal József – Szegedi Nemzeti Színház	
Dobozy: A tizedes meg a többiek (Gálfy), R: Korognai Károly – Veszprémi Petőfi Színház	2005
Stein: Zorba (Niko), R: Halasi Imre – Veszprémi Petőfi Színház	
E. Albee: Nem félünk a farkastól (Nick), R: Esztergályos Károly – Veszprémi Petőfi Színház	
Molnár F: Az üvegcipő (Császár Pál), R: Galambos Péter – Veszprémi Petőfi Színház	
Németh L: Galilei (Barberini bíboros), R: Ruszt József, Veszprémi Petőfi Színház	2004
W. Shakespeare: A makrancos hölgy (Grumio), R: Funtek Frigyes – Veszprémi Petőfi Színház	2003
Stein: Hegedűs a háztetőn (Percsik), R: Bor József – Veszprémi Petőfi Színház	
A Miller: A salemi boszorkányok (Hale tiszteletes), R: Szalma Tamás – Szegedi Nemzeti Színház	2002
W. Shakespeare: Szentivánéji álom (Théseus), R: Alföldi Róbert – Szegedi Nemzeti Színház	2001
Stein-Jenbach-Kálmán: Csárdáskirálynő (Bóni), R: Halasi Imre – Szegedi Nemzeti Színház	
J. Osborne: Dühöngő ifjúság (Cliff), R: Valló Péter – Szegedi Nemzeti Színház	2000
Horváth-Presser: A padlás (Rádiós), R: Korognai Károly – Szegedi Nemzeti Színház	

W. Shakespeare: Rómeó és Júlia (Tybalt), R: Korognai Károly – Szegedi Nemzeti Színház	1999
W. Shakespeare: Falstaff (John), R: Zsótér Sándor – Szegedi Nemzeti Színház	
A. P. Csehov: Platonov (Isaac Vengerovics), R: Telihay Péter – Szegedi Nemzeti Színház	
Kander-Masteroff: Kabaré (Cliff Bradshaw), R: Angyal Mária – Szegedi Nemzeti Színház	1998
A. Miller: Az ügynök halála (Bernard), R: Zsótér Sándor – Szegedi Nemzeti Színház	1997
H. H. Jahnn: III. Richárd megkoronázása , R: Zsótér Sándor – Szegedi Szabadtéri Játékok	
Spiró-Másik: Ahogy tesszük , R: Gaál Erzsébet – Nemzeti Színház, Budapest	1996

Főbb filmszerepek

Engedetlen (Béla), Rendező: Moll Zoltán	2017
Zuhanórepülés (Hadnagy), Rendező: Novák Erik	2007
Az én nevem Jimmy (Cserepes Feri), Rendező: Bohák György	1990
Alapképlet , Rendező: Molnár György	1989
Csere Rudi (Rudi), Rendező: Fejér Tamás <i>/Nívó-díj, legjobb gyerekszínész/</i>	1988
A varázsló álma (Kosztolányi Dezső), Rendező: Molnár György <i>/Legjobb külföldi film, LA, 1987/</i>	1986

Díjak

“A jövő kulcsa” – Nemzetközi operairó verseny 1. helyezés, fődíj – SCÆVOLA	2017
Zeneakadémia zeneszerzés verseny 1. helyezés – THREE CRUMBS	2013
Zeneakadémia zeneszerzés verseny 2. helyezés – WANDRERS NACHTLIED	2012

A STUDIO5 alapító tagja
A SZTALKER CSOPORT alapító tagja
A MAGYAR ZENESZERZŐK EGYESÜLETÉNEK tagja